

# ADOBE® PREMIERE PRO CS5 - 250



**AUTHORISED**  
Training Centre



## Adobe Premiere Pro CS5

### Premiere Pro - 250

Adobe Premiere Pro CS5 is een programma voor het monteren van videobestanden, met behulp van een non-lineaire tijdlijn. Het programma maakt deel uit van de Adobe Creative Suite en wordt veelvuldig gebruikt door zowel professionals als amateurs voor videoproductie.

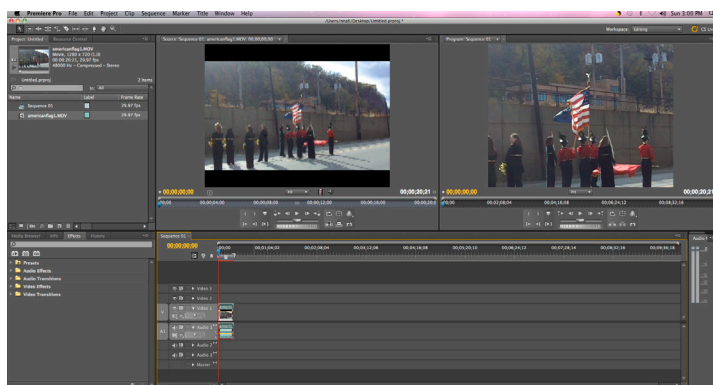
De tweedaagse cursus Premiere Pro 250 is gebaseerd op het boek 'An Editor's Guide to Premiere Pro' en maakt deel uit van de officiële trainingsserie van Adobe en hun gepubliceerde software. De cursus is bedoeld voor de meer ervaren Premiere Pro Editors. De cursus kan vooraf worden gegaan door de cursus Adobe Premiere Pro 101. De Premiere Pro training wordt gegeven door een Adobe Certified Trainer, die de software zelf ook dagelijks gebruikt en dus altijd op de hoogte is van de laatste tips & tricks in zijn vakgebied.

Bij het lesmateriaal hoort ook de officiële CD waarop alle lessen zijn terug te vinden en waarmee je de opdrachten uit het boek kunt maken. Ook staat er naast de lessenserie ander behulpzaam materiaal op, zodat je nog meer over Premiere Pro CS5 te weten kan komen en het met nog groter gemak kunt gebruiken.

### Benodigde voorkennis

- Bekendheid met het gebruik van een computer en de algemene software eigenschappen.
- Goede vaardigheid in de Engelse taal, aangezien het lesmateriaal en de software Engelstalig zijn.
- Ervaring met Adobe® Premiere Pro.

De voertaal tijdens de cursus is Nederlands.



### PREMIERE PRO CS5 - 250

<b>Duur:</b>	2 dagen
<b>Lestijden:</b>	Amsterdam - 10.30 uur tot 17.30 uur (½ uur lunch)
<b>Lesmateriaal:</b>	Het boek 'An Editor's Guide to Adobe® Premiere Pro' inclusief bijbehorende cd met oefeningen en beeldmateriaal.
<b>Prijs:</b>	Zie prijslijst (inclusief lesmateriaal en lunch)*

\* Het cursusgeld dient vóór aanvang van de cursus te zijn voldaan.  
Alle CMM cursussen zijn vrij van btw.

### AN EDITOR'S GUIDE TO ADOBE PREMIERE PRO

If you're an experienced editor who wants to master Adobe Premiere Pro, then look no further than this fast-paced but thorough guide to Adobe's flagship editing program. Enjoy the ride as three experienced editors take you step by step through the entire editing process in Adobe Premiere Pro.



# ADOBE® PREMIERE PRO CS5 - 250



**AUTHORISED**  
Training Centre



## Lesoverzicht en onderwerpen\*\*

### Dag 1

- Les 1: **The Adobe Workflow**
- Meet Adobe Premiere Pro
  - Creative Suite Production Premium
  - Editing Workflow
- Les 2: **Configuring Your Nonlinear Editor**
- Notable Preferences
  - Keyboard Shortcuts
  - Mercury Playback Engine Performance
  - Monitoring and Capture Solutions
- Les 3: **Setting Up a Project**
- The New Project Panel
  - Creating a Sequence
  - Modifying an Existing Project's Settings
  - Importing Existing Projects
- Les 4: **Importing Media**
- Importing Files into Adobe Premiere Pro
  - Tape-based Workflows
  - Tapeless Workflows
  - Supported File Types
  - Modifying Clips
  - An Introduction to Dynamic Link
- Les 5: **Organizing Media**
- Understanding the Project Panel
  - Searching for Clips
  - Working with Bins
  - Customizing Bin and Clip Views
  - Creating Subclips
  - Get Organized with Metadata
  - Organizing Clips with Content Analysis

### Dag 2

- Les 6: **Essential Editing Skills**
- Using the Source Monitor
  - Navigating the Timeline
  - Essential Editing Commands
- Les 7: **Additional Editing Skills**
- Four-point Editing
  - Retiming Clips
  - Replacing Clips
  - Time-saving Editing Techniques
- Les 8: **Timeline Operations**
- Selecting Clips
  - Moving Clips
  - Extracting and Deleting Segments
  - Adding Transitions

- Les 9: **The Power Is in the Trim**
- Basic Trimming
  - Rippling Edits
  - Rolling Edits
  - Slipping Edits
  - Sliding Edits
  - Using the Trim Monitor
  - Making Split Edits
  - Maintaining Sync

- Les 10: **Color Correction and Grading**
- Using Video Scopes
  - Getting to Know Adobe Premiere Pro's Color and Exposure Effects
  - Primary Color Corrections
  - Secondary Color Corrections
  - Using After Effects and Photoshop to Correct

### Dag 3

- Les 11: **Essential Effects**
- Setting Up the Interface to Work with Audio
  - Adjusting Audio Levels on a Sequence
  - Using the Audio Mixer
  - Using Audio Effects
  - Working with Adobe Audition
- Les 12: **Essential Effects**
- The Role of Effects
  - Understanding Keyframes
  - Selected Effects
- Les 14: **Creating Titles**
- Video Typography Essentials
  - Using Adobe Premiere Pro's Titler
  - Advanced Titling with Photoshop
  - Animated Titles with Adobe After Effects
- Les 15: **Quality Control and Archiving**
- Eliminating Mistakes
  - Broadcast Legalization
  - Practical Media Management
- Les 15: **Publish Your Video**
- Exporting a Master Copy
  - Outputting to Tape
  - Meet Adobe Media Encoder
  - Creating Flash Content
  - Creating H.264 Content for Devices and Web Delivery
  - Publishing to DVD and Blu-ray
  - Exporting Additional File Types

\*\* Dagindeling is onder voorbehoud.

College of MultiMedia is een Adobe Authorized Training Center, een Apple Authorized Training Center, een Maxon Cinema 4D Training Partner en een Avid Authorized Training Partner. CMM verzorgt cursussen in de Adobe applicaties Flash, ActionScript, Dreamweaver, Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere en After Effects. Apple Professionele applicaties, waaronder Final Cut Pro, OS en IT applicaties, en in de programma's Pro Tools en Media Composer van Avid. Naast deze cursussen is CMM al ruim 14 jaar gespecialiseerd in opleidingen voor professioneel web- en interaction-design, digitale video producties, audio en 3D animaties en design.